

Belfius Art Gallery

Van 17 oktober 2015 tot 19 april 2016 zet Belfius twee zaterdagen per maand de deuren van de Belfius Art

Gallery, de nieuwe expositieruimte op de 32ste verdieping van de hoofdzetel in Brussel, voor u open. U

ontdekt er een selectie topwerken uit de collectie, van Vlaamse meesters tot hedendaagse kunst. Met speciale aandacht voor de werken van Pieter Paul Rubens, die uitzonderlijk tijdens deze tentoonstelling te bezichtigen zijn.

De collectie van meer dan 4300 werken is een smelteling van de kunstverzamelingen van het Gemeentekrediet, Paribas Bank België en BACOB Bank.

Zowel het Gemeentekrediet als Paribas België begonnen na de Tweede Wereldoorlog met het verzamelen van waardevolle kunstwerken uit het nationaal erfgoed om te vermijden dat ze naar het buitenland verdwenen. Het Gemeentekrediet legde van in het begin het accent op Belgische kunst vanaf 1860, terwijl Paribas België kunst uit de 16de tot de 18de eeuw en moderne kunst kocht. BACOB bank begon zijn verzameling in 1980 en legde zich uitsluitend toe op Belgische hedendaagse

kunst. Vandaag bestrijkt de collectie werken uit bijna vijf eeuwen en onderscheiden we drie luiken:

Vlaamse meesters uit de 16de en 17de eeuw

Met o.a. topwerken van schilders als Antoon Van Dijck Jacob Jordaens maar ook Pieter Paul Rubens, Pieter Pourbus, Herri met de Bles en Jan Breughel I. En daarnaast ook belangrijke wandtapijten, oude boeken, meubilair en beeldhouwkunst.

Moderne kunst van 1860 tot 1960

Dit luik van de verzameling toont alle stromingen vanaf het realisme. Belangrijke figuren hier zijn Charles De-groux, James Ensor, Constant Permeke, Théo Van Ryselberghe, Paul Delvaux en René Magritte.

Hedendaagse kunst van 1960 tot vandaag

De verzameling hedendaagse Belgische kunst bevat werken van alom geprezen kunstenaars, zoals Marcel Broodthaers, Roger Raveel, Luc Tuymans, Jan Fabre, Pierre Alechinsky, Berlinde De Bruyckere en Ann Veronica Janssens.

www.belfius-art-collection.be



Dries Luyten